



Brel & Brass
MICHELINE VAN HAUTEM

A woman with long blonde hair is singing joyfully into a vintage-style microphone. She is wearing a dark, possibly velvet, dress. The background is a dense field of warm, golden bokeh lights, creating a festive and intimate atmosphere.

Brel & Brass

De mooiste liederen van Jacques Brel in een koperen jasje met harmonie, fanfare of brassband.

Brel & Brass is het nieuwste en totnogtoe meest prestigieuze project van Micheline Van Hautem.

Er zijn nogal wat artiesten die nummers van Jacques Brel brengen, maar Micheline's Brel & Brass heeft een een wel heel bijzondere aanpak. Voor dit unieke project liet Micheline nieuwe arrangementen maken voor blaasinstrumenten en percussie, door de veelgeprezen componisten Peter Habraken, Jan Nellestijn en Guus Janssen

Elk **Brel & Brass** concert treedt Micheline op met een ander lokaal harmonieorkest, fanfare of brassband.

In Nederland is top bastrombonist Jos Jansen steeds Micheline's speciale gast.

Brel & Brass is een buitengewone samenwerking waarbij het orkest de kans krijgt voor een groot publiek op te treden. Micheline van haar kant toont dat zij Brel kan interpreteren zoals nooit eerder gedaan.

Grote klasse!

Klik op onderstaande link om de Brel & Brass CD te kopen of om fragmenten te beluisteren: <https://www.triparoundtheworld.nl/artiest/20103/micheline-van-hautem>



Brel & Brass

Set list

Les Flamandes

Mathilde

Voir un ami pleurer

Bruxelles

Marieke (with saxophone quintet)

Ne me quitte pas

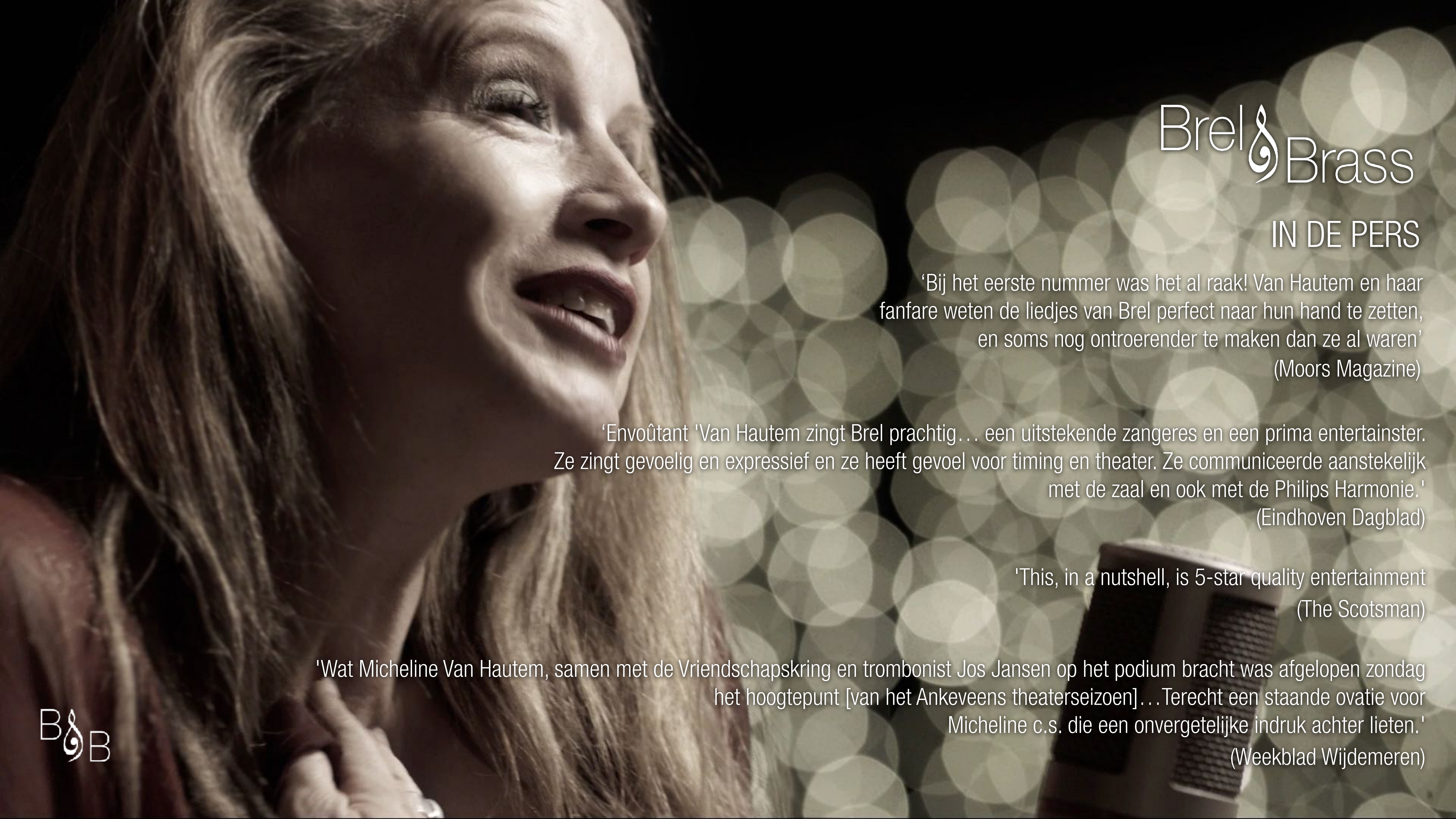
Amsterdam

La valse à mille temps

La chanson des vieux amants

Vesoul

Au suivant



Brel & Brass

IN DE PERS

'Bij het eerste nummer was het al raak! Van Hautem en haar fanfare weten de liedjes van Brel perfect naar hun hand te zetten, en soms nog ontroender te maken dan ze al waren'
(Moors Magazine)

'Envoûtant 'Van Hautem zingt Brel prachtig... een uitstekende zangeres en een prima entertainer. Ze zingt gevoelig en expressief en ze heeft gevoel voor timing en theater. Ze communiceerde aanstekelijk met de zaal en ook met de Philips Harmonie.'
(Eindhoven Dagblad)

'This, in a nutshell, is 5-star quality entertainment
(The Scotsman)

'Wat Micheline Van Hautem, samen met de Vriendschapskring en trombonist Jos Jansen op het podium bracht was afgelopen zondag het hoogtepunt [van het Ankeveens theaterseizoen]... Terecht een staande ovatie voor Micheline c.s. die een onvergetelijke indruk achter lieten.'
(Weekblad Wijdmeren)



Micheline Van Hautem - Biografie

Micheline Van Hautem, Vlaamse deerne, trok 15 jaar geleden de wijde wereld in gewapend met haar stem, gitaar en laptop. Haar eerste stop was New York, een smeltkroes van inspirerende culturen. Om zich te onderscheiden tussen al het goeds en groots in de stad, zong ze vooral liedjes in het Frans, met name Brel en Piaf. Dit leidde tot uitverkochte concerten in de Florence Gould Hall in Manhattan.

De muziek van Brel voerde haar van Edinburgh -alwaar ze de prestigieuze Herald Angel Award mocht ontvangen- tot Australië waar ze volle zalen trok. Maar ook terug in Europa werd ze warm onthaald met als kers op de taart een uitverkocht Amsterdams Concertgebouw.

Het reizen inspireerde Micheline om eigen songmateriaal te schrijven. Chocolat, de titel van haar eerste CD, is een uitgelezen selectie songs opgenomen met medewerking van The Alessi Brothers, Erik de Jong (Spinvis), Tim Finn (Crowded House) en Mathilde Santing!



Met haar volgende CD 'La Musique' keert Micheline terug naar haar eerste liefde: de muziek van Jacques Brel. De neef van Jacques, Bruno Brel zingt 'Marieke' in duet en Spinvis is ook van de partij: als de duivel in 'Le Diable'. Producer is Erwin van Ligten, gitarist en sparring partner van Micheline. Er volgt een heuse tour en een CD 'L'esprit de Jacques' met Bruno Brel waarmee Micheline een perfect duo blijkt te zijn. Amsterdam, Vlakke Land en Au suivant doen de zalen vollopen!

Micheline werd opgemerkt door de Belgische eminence grise Zjef Vanuytsel met wie ze geregeld het podium deelt in hun duo-show 'Lief en Leed'. Een grote chansonnier naast een grote chansonnière. Hun posthuum duet 'Ik weet wel mijn lief' werd een ware radio-hit.

Met CD 'Creme de la Crème' die ze samen opnam met haar sparring partner, gitarist Erwin van Ligten, verwent ze u met een verrassende collectie nieuwe Franse vertalingen van songs van artiesten zoals Boudewijn de Groot, Frank Boeijen en zelfs André Hazes. Op het podium zijn Micheline & Erwin niet te versmaden en trekken dan ook volle zalen in Nederland en België.



En nu is er Brel&Brass, 11 van de mooiste chansons van Jacques Brel in uitgevoerd door Micheline met de Belgische Koninklijke fanfare Kempenbloei. Dat wil zeggen, zestig koperblazers, met arrangementen speciaal geschreven rond haar intense stijl van interpreteren. De Brel & Brass live shows zijn steeds een samenwerking met lokale orkesten, alle komende 30 concerten zijn steeds met een verschillend HaFaBra-orkest.

Een spannend avontuur voor de zangeres, alsmede voor haar, bij gelegenheid, maar liefst tachtig begeleiders. En met bastrombonist Jos Jansen als speciale gast. Kun je je voorstellen hoe 'Bruxelles' brult met koper, of 'Marieke' glinstert met alleen saxofoons? Nu is je kans!

www.brelandbrass.com • www.michelinemusic.com



B&B



Jacques Brel Biografie (8 april 1929 – 9 oktober 1978)

Jacques (Romain Georges) Brel was een Belgische zanger, songwriter, acteur en regisseur die poëtische, bedachtzame en theatrale liedjes componeerde en uitvoerde die hem een grote, toegewijde aanhang opleverden - aanvankelijk in België en Frankrijk, later over de hele wereld.

Hij werd algemeen beschouwd als een meester van het moderne chanson. Hoewel hij de meeste van zijn liedjes in het Frans en af en toe in het Nederlands opnam, had hij ook een grote invloed op Engelssprekende songwriters en artiesten als David Bowie, Alex Harvey, Leonard Cohen, Marc Almond en Rod McKuen. Engelse vertalingen van zijn liedjes werden opgenomen door vele toptiesten in de Verenigde Staten, waaronder Ray Charles, Judy Collins, John Denver, Nina Simone, Frank Sinatra en Scott Walker. Brel was ook een succesvolle acteur en speelde in meer dan een dozijn speelfilms.

Hij regisseerde ook twee films, waarvan één, *Le Far West*, werd genomineerd voor de Palme d'Or op het Filmfestival van Cannes in 1973. Na meer dan 25 miljoen platen wereldwijd te hebben verkocht, is Brel de op twee na bestverkopende Belgische platenkunstenaar aller tijden.

Brel & Brass

Practische informatie

De nieuwe arrangementen voor harmonie, fanfare en brassband zijn beschikbaar op bladmuziek. Naast de Brel chansons met Micheline Van Hautem, mag het lokale orkest in het eerste deel van het concert gedurende 30 minuten Frans geïnspireerd instrumentaal repertoire uitvoeren.

De nieuwe arrangementen hebben belangrijke trombonepartijen. Jos Jansen, Nederlandse speciale gast op bastrombone, is blij om mee te doen, hoewel een lokale gastmuzikant die de solopartijen van de trombone uitvoert ook van harte welkom is bij Brel & Brass.

Micheline is beschikbaar om met de lokale band te repeteren, bij voorkeur in de namiddag op de dag van het concert. Micheline vraagt vooraf een 60 minuten durend telefonisch gesprek met de dirigent. Het orkest wordt vriendelijk verzocht om hun partijen grondig te kennen voor het begin van de repetitie met Micheline. Een technische rider voor de zanger en haar trombonist, met informatie over geluid en licht, is beschikbaar. Het is aan het lokale orkest om hun specifieke technische vereisten rechtstreeks bij het theater te regelen. Geluids- en lichttechnici, die de leiding hebben over de uitvoering, moeten aanwezig zijn tijdens de repetitie.



CONTACT

www.brelandbrass.com

mail@brelandbrass.com

NEDERLAND

Impresariaat Koperen Kees

Bob Wisselink

+31 487 507 399

www.koperen-kees.com

info@koperen-kees.com

BELGIË

Garifuna

Wim Groos

+32 475 66 59 89

www.garifuna.be

productie@garifuna.be

VERENIGDE STATEN

Peter Ligeti

Ligeti Artists LLC

+1 212 396 11 11

+1 917 216 55 59

mriligeti@aol.com

AUSTRALIË & NIEUW ZEELAND

Julia Holt

+61 401 717 475

jacklandholt@gmail.com

